



## L'HISTOIRE

Ce spectacle est un théâtre d'images, de sons et de lumières où les objets s'animent et s'humanisent.

Sacha du haut de ses 3 ans découvre et joue avec les saisons.

Au printemps, des parapluies renaissent en fleurs fragiles ou papillons éclatants...

En été, de gros ballons timides et joufflus tentent de s'appivoiser...

En automne, les feuilles crépitent sous les pas et les ombres virevoltent sous les bourrasques de vent...

En hiver, cache-cache sous la neige et danse des flocons...

« Rêves en corps » un voyage onirique pour l'enfant et l'adulte qui l'accompagne.

## LA DÉMARCHE ARTISTIQUE

La démarche artistique repose sur la manipulation d'objets et l'exploration sonore. Dans ce théâtre d'images, de sons et de lumières, les objets s'animent et s'humanisent. La musique créée par des professionnels est complétée sur scène par de petits instruments africains. La lumière se décline au travers d'une lune et d'ombres projetées. Le jeu des comédiennes est avant tout corporel, proche de la danse.

**UNE CRÉATION VALIDÉE PAR DES PROFESSIONNELS** créée en 2007 à la demande du Service Petite Enfance de Villenave d'Ornon, ce spectacle a répondu à un cahier des charges spécifique et adapté aux tout petits. Le texte, la scénographie et la musique ont été validés lors de résidences par une équipe pédagogique et des professionnels du Service Santé.

**LE PUBLIC CIBLE** : Conçu pour les tout-petits, ce spectacle peut se jouer dans l'intimité de leur cadre de vie. Les RAM, accueils de loisirs, crèches, maternelles et leurs accueils périscolaires, centre socio-culturels, hôpitaux spécialisés nous commandent ce spectacle pour animer un évènement phare de leur année.

**NOTRE SPECTACLE ET VOUS** : Spectacle sur les quatre saisons, qui peut se jouer tout au long de l'année, c'est le moyen idéal d'accueillir les fêtes de fin d'année en douceur.

**CARACTÉRISTIQUES** : Le spectacle se joue en totale autonomie, il dure trente minutes afin de garder l'attention de l'enfant.

Nous avons voulu que ce spectacle soit sensible, poétique, qu'il participe à l'éveil du tout petit, tant sur le plan visuel et sonore que sur le plan affectif. Il peut être un lien, un support permettant la communication.

**Ce spectacle est vendu à 1010€ TTC, pour une jauge de 200 personnes maximum.**

